



Château Faugères 2016

Saint-Emilion Grand Cru Classé

April 2017 – James Suckling

94-95/100

A solid core of fruit to this young wine really seduces you with blackberry, chocolate and and walnut character. Full-bodied, velvety and intense. Citrusy undertones. All here. Better than 2015?

Avril 2017 – Jeannie Cho Lee

94/100

A beautiful Faugeres with lovely perfume - violets, roses, red plums and cassis. There is ripeness combined with powerful firm, ripe tannins - great recipe for long term aging.

April 2017 – Wine Spectator – James Molesworth

92-95/100

This sports loganberry and raspberry fruit, with a lively savory streak and menthol echo on the finish. Stays polished and sleek in feel, with the fruit winning out in the end.

April 2017 – The Wine Cellar Insider – Jeff Leve

91-93/100

Made from 85% Merlot, 10% Cabernet Franc and 5% Cabernet Sauvignon, the wine opens with lusciously textured, very ripe, chewy dark plums. Stand by for sweetness, freshness and length.

April 2017 – Neil Martin

92-94/100

The 2016 Faugeres is a blend of 85% Merlot, 15% Cabernet Franc and 5% Cabernet Sauvignon matured in 60% new oak. It has a ripe black cherry and cassis scented bouquet, just a touch of volatility although that should disappear by the time it is in bottle. The palate is medium-bodied with a gentle grip on the entry. This has good backbone and fresh acidity, nicely focused with a taut, quite linear finish that feels more restrained and classic in style than previous vintages. Superb. Drink date:2023-2045

April 2017 – Decanter

92/100

The black fruit here is beautifully ripe and juicy, deeply fleshed out and offering control without losing impact. It's a great wine, love it. A Silvio Denz property.

April 2017 – Chris Kissack

16.5-17.5/20

A vineyard of 85% Merlot, 10% Cabernet Franc and 5% Cabernet Sauvignon, picked between October 3rd and the 19th. The maceration was 30 days, then into barrel for the malolactic fermentation. The “élevage” is expected to be 15 months, in 50% new oak and 50% second-fill barrels. Dark fruit here, so fresh and perfumed, the aromatics detailed with scents of violets and creamed black plum. The texture seems to speak perfectly to this first impression, as it has a rich and voluptuous palate, freshened and framed by the acidity and tender grip of the vintage, underpinned by seams of dark oak, coffee bean, dark chocolate and more. Only in the finish does the energy and power of the tannin show through, slightly drying in character, but this is still a hugely impressive result.



Mai 2017 – Falstaff – Peter Moser

94/100

Tiefdunkles Rubingranat, fester Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung, zart kräuterwürzig unterlegte schwarze Beerenfrucht, Brombeernuancen, etwas Lakritze, ein Hauch von Edelholz. Kraftvoll, feiner Nougat, reife schwarze Beerenfrucht, straffe, gut integrierte Tannine, bleibt gut haften, würziger Stil, Entwicklungspotenzial.

April 2017 – Ronald de Groot

******(*)**

Mai 2017 – WeinWisser

18/20

Tiefes Purpur mit schwarzer Mitte und lila Rand. Was für ein komplexes, schwarzbeeriges Bouquet! Im zweiten Ansatz finden sich Schokopralinen, Kokos und blumige Fliedernoten. Am kräftigen Gaumen mit feinmuskulöser Struktur und bereits abgerundeten Tanninen, im Rückaroma mit saftigen Heidelbeeren und Cassisdrops. Top value for money! 2024 – 2040

April 2017 – Bordeaux Total – André Kunz

18/20

Florales, dichtes, frisches Bouquet, Erdbeergelee, Himbeeren, Mocca, Vanille, Red Currant, rote Lakritze. Cremiger, dichter, vielschichtiger, eleganter Gaumen mit dichter, süsser Frucht, viel feinem Tannin, dichter, fein muskulöser Struktur, kräftiger, vielfältiger Aromatik, sehr langer, frischer Abgang mit süssen Rückaromen. Warten (2023 - 2040)

Avril 2017 – Yves Beck

94-96/100

Pourpre violacé. Bouquet complexe et filigrane se révélant lentement. Notes de craies qui occupent bien la plage olfactive, ne permettant pas (encore) au fruit de se révéler. Notes épicées et fruitées à l'aération. Je relève un peu de griottes et de myrtilles. Attaque fruitée, compacte, rafraîchissante. Corps de bonne ampleur avec une structure vive et des tannins granuleux qui apparaissent lentement en fin de bouche. Le vin se révèle minute après minute et je pense qu'on peut le qualifier de force tranquille.

Mai 2017 – Terre de Vins

17/20

Baucoup d'opulence dans le caractère de ce Faugères, au style presque « sudiste ». Un nez de cerise noire, une bouche ferme, nette, tendue, sapide. C'est un beau fruit mûr et désaltérant. Jolie réussite.

Mai 2017 – Paolo Basso

92/100

Encre et sirop de mûres, bel apport d'épices et toasté de qualité. Chaud et volumineux avec un caractère ferme et musclé. Tanins puissants et finale très persistante. Potentiel : 2025-2013.

Avril 2017 – Bettane & Desseauve

93/100

Riche, onctueux, puissant, fruits noirs et généreux, intense.

Avril 2017 – RVF

16.5-17/20



Avril 2017 - Anthocyane - Yohan Castaing

16-17.5/20

Boisé élégant, de la complexité. Volume et gourmandise en bouche pour un vin moins dense et boisé qu'à son habitude.